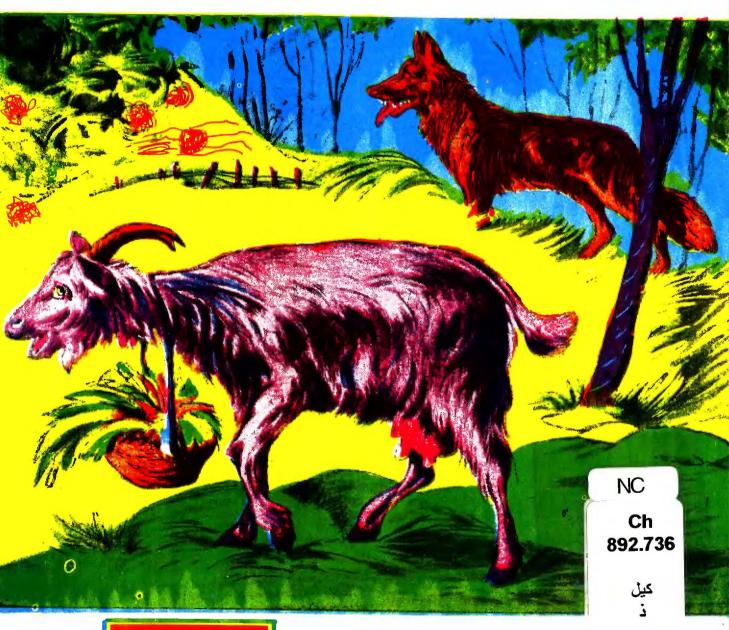


الذئب والعَنزات لسبع







﴿ ٱلذُّنْبُ ، وَالْمِعْزَى ، وَأُولادُها " ﴾

وَأَغْلَقَتْ بِابًا عَلَيْهِمْ مِنْ خَشَبْ وَالْغَلْقُ لا بُدٌّ لَهُ مِنَ السَّبَبْ وَقَالَتِ : (ٱقْعُنُوا وَراء البابِ لا تَفْتَحُوهُ قَطُّ فِي غِيابي إِلَّا لِمَنْ قَالَ لَكُمْ: وقُومٌ عَسَسْ (") فَقَدْ نَجا مَنْ سَدَّ بابًا وَاحْتَرَسْ) و كانَ ذِنْبُ داخِلَ الْحَوارِي مُسْتَنِسُ يَسْسِرِقُ لِلْأَخْسِارِ فَجاءَهُمْ بَعْدَ نَمابِ أُمَّهُمْ ثُمَّ ادَّعَى بِأَنَّهُ ابْنُ عَمِّهِمْ وَقَالَ : ﴿ قَوْمٌ عَسَسٌ ، لَنَا ٱفْتَحُوا ، قَالُوا لَهُ : ﴿ رَأَيْكَ كَيْسَ يُفْلِيحُ أَظْهِرْ لَنَا الْحَافِرَ ، ثُمَّ لا تَفُهُ (1) لَوْ شَابَهَ الْحَافِرَ مِنَّا نَعْرِفُهُ نَفْتَحُ - إِنْ شَاءَ الدُّخُولَ - باباً نُكْرِمُ نَحْنُ الصَّحْبَ وَالْأَحْبابا ، فَاحْتِارَ هَٰذَا اللَّقْبُ : كَيْفَ يَفْعَلُ وَراحَ يَجْرِى فِي الْخَلا (٠) ، يُهَرُولُ وَقَدْ نَجا بِالإَحْتِرامِي الْمُحْتَرِش مِنْ شَرٌّ هَذا الْحَيَوانِ الْمُفْتَرِش

أُمُّ الْمَوْسِنِ وَهُيَ بِنْتُ الرَّاعِي قَدْ خَرَّجَتْ يَوْمًا إِلَى الْمَراعِي (١) وتُركت أولادُما في السدار وكسانَ ذا في أول النسهار فَالِاحْتِواشْ : إِنْ يَكُنْ مُؤَكَّدًا فَإِنَّهُ لَيْسَ يَضُورُ أَحَدًا

اهداءات ۲۰۰۲

أ/ رشاد كامل الكيلاني

القامرة



رقم التسجيل

⁽١) مِنْ كِتَابِ: و النُّيُون البواقِظ ، في الْأَمْثَالِ وَالْتُواعِظ ؟ - بِتَصَرُّفِ .

⁽٢) الْتَراعِي : خُنُولُ الزَّراعَةِ . (٣) عَسَنَ : خُرَّانَ .

١ ٤) لا تُفُد : لا تَنْطِقُ بِكَلِمَة . (٥) الخَلا : الأَرْضُ الْفَضاه .



١- الْأُسْرَةُ السَّعِيدَةُ

أَسْرَةٌ طَيِّبَةٌ ، مُتَكُوِّنَةُ مِنْ عَنْزَةٍ وَبَناتِها السَّبْعِ . عاشَتْ فِي بَيْتٍ صُغَيِّرٍ ، قُرْبَ غابَةٍ كَثِيرَةِ الْأَشْجادِ . الْأُمُّ تَرْعَى صِغارَها وَتَحْمِيها ، والصِّغارُ تُحِبُّ أُمَّها وَتُطاوِعُها . الْأُمُّ حَبَّتُ أُنَّها تَخْرُجُ ، لِتَجِيءَ بِالطَّعامِ لِلصِّغادِ . الْأُمُ قالَتُ "لا بُدَّ مِنْ إِقْفالِ الْبابِ وَرائِ ." الْمُقْفَلُ يَحُوشُ الشَّرَ." نَصَحَتِ الصِّغارَ بِقَوْلِها :" اللهابُ الْمُقْفَلُ يَحُوشُ الشَّرَ."



٢ - ٱلْعَنَزاتُ تَلْعَبُ

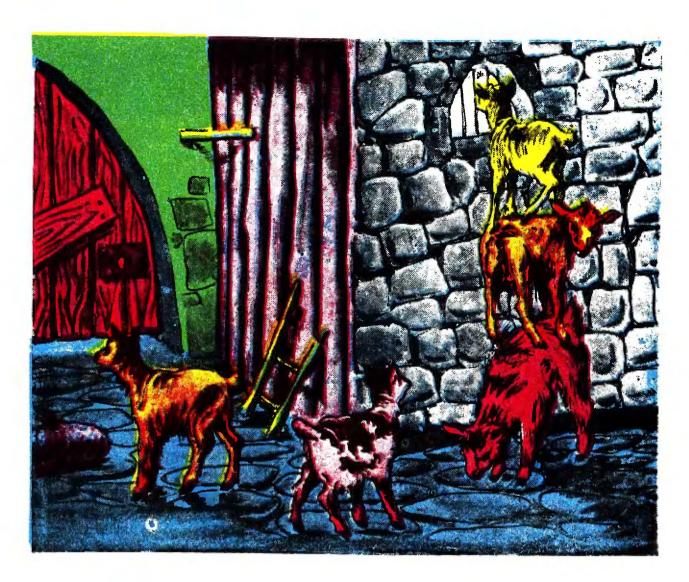
أُمُّ الْعَنَزاتِ خَرَجَتْ مِنَ الْبَيْتِ، وَسَيَّبَتْ مِغارَها فِيهِ. الْعَنزاتُ السَّبْعُ الصِّغارُ أَقْفَلَتِ الْبابَ، طَوْعًا لِنَصِيحَةِ الْأَمُّ. كَانَتْ أُمُّ الْعَنزاتِ حَضَّرَتْ لِبَناتِها أَنْواعًا مِنَ اللَّعَبِ. الْعَنزاتُ السَّبْعُ أَخَذَتْ تَتَسَلَّى بِاللَّعَبِ الَّتِي أَحْضَرَتْها الْأَمُّ. الْعَنزاتُ السَّبْعُ أَخَذَتْ تَتَسَلَّى بِاللَّعَبِ التَّي أَحْضَرَتْها الْأَمُّ. الْعَنزاتُ جَعَلَتْ تَلْعَبُ بِالْكُرةِ وَتَنظُ بِالْحَبْلِ وَتُرتِّبُ الْمُكَمَّبَاتِ. الْعَنزاتُ قَضَتْ وَقْتَها فِي ضَحِلْ وَلَعِبٍ، وَتَسْلِيَةٍ وَانْبِساطٍ !! الْعَنزاتُ قَضَتْ وَقْتَها فِي ضَحِلْ وَلُعِبٍ، وَتَسْلِيَةٍ وَانْبِساطٍ !!



٣ - فِكْرَةُ الذُّنْبِ

كَانَ فِي الْغَابَةِ ذِنْبُ وَحِشُ ، يُراقِبُ بَيْتَ الْعَنَراتِ . الْذُنْبُ كَانَ يَنْتَظِرُ أَى فُرْصَةٍ لِلْهُجُومِ عَلَى الْبَيْتِ . الْذُنْبُ كَانَ يَنْتَظِرُ أَى فُرْصَةٍ لِلْهُجُومِ عَلَى الْبَيْتِ . الْخُشَأُ وَرَاءَ شَجَرَةٍ كَبِيرَةٍ ، أَثْنَاءَ خُرُوجٍ أَمِّ الْعَنَزاتِ . الدُّنْبُ قَالَ لِنَفْسِهِ "الْأَنَ يُمْكِنُ افْتِراسُ الْعَنَزاتِ الصِّغارِ" الدُّنْبُ قَالَ لِنَفْسِهِ "الْأَنَ يُمْكِنُ افْتِراسُ الْعَنَزاتِ الصِّغارِ" لِنَظَرَ وَقْتَا ، حَتَّى بَعُدَتِ الْأَمْ عَنِ الْبَيْتِ . الْأَمْ عَنِ الْبَيْتِ . الْأَمْ يُحَدِّ الْأَمْ عَنِ الْبَيْتِ الْعَنَزاتِ . وَاقْتَرَبَ مِنْ بَيْتِ الْعَنَزاتِ . فَنَرَاتِ الْعَنَزاتِ . وَاقْتَرَبَ مِنْ بَيْتِ الْعَنَزاتِ . فَرَاتُ الْعَبِيثَةَ ، وَاقْتَرَبَ مِنْ بَيْتِ الْعَنَزاتِ . فَانَراتِ . فَرَاتُ الْعَنْزاتِ . فَانْتَرَبَ مِنْ بَيْتِ الْعَنَزاتِ .



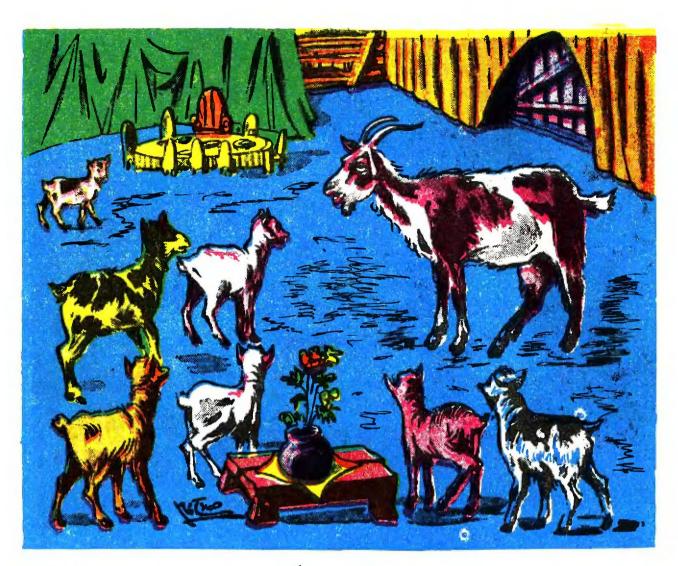


0 - ذُكاءُ الْعَنزاتِ
الدُّنْ عُرَفَ أَنَّ الْعَنزاتِ لَنْ تَفْتَحَ لَهُ الْبابَ .
الدُّنْ عُرَفَ أَنَّ الْعَنزاتِ لَنْ تَفْتَحَ لَهُ الْبابَ .
الذُّنْ يَعْلَى الْمَا لِنَفْسِهِ : سَأَجْعَلُ رِجْلِي بَيْضاءَ ."
الذُّنْ لَاحَ يَبْحَثُ عَنْ جِيرٍ أَوْ دَقِيقٍ ! . .
الدُّنْ الحَدَاتِ رَكِبَ بَعْضُها فَوْقَ بَعْضٍ ، لِتَبِصَ مِنَ الطَّاقِ .
الْعُنزاتُ عَنزاتٍ رَكِبَ بَعْضُها فَوْقَ بَعْضٍ ، لِتَبِصَ مِنَ الطَّاقِ .
الْعُنزاتُ عَرَفَتْ أَنَّهُ الذِّنْ ، فَلَمْ تَفْتَحِ الْبابَ .



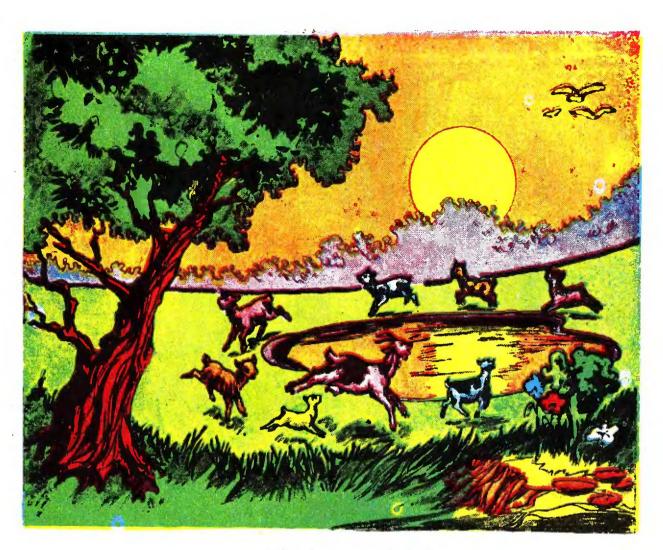
7 - إِطْمِئْنَانُ الْأُمِّ

أُمُّ الْعَنَاتِ جَمَعَتِ الطَّعامَ لِصِغارِها، وَعادَتْ بِهِ. شافَتِ الذَّنْ عَلَى بابِ الْبَيْتِ، فَأَسْرَعَتْ إِلَيْهِ تَصِيحُ. الذَّنْ خافَ أَنْ تَلْحَقَهُ، وَتَنْظَحَهُ بِقَرْنَيْها. الدُّنْ بَعُدَ عَنِ الْبَيْتِ، وَجَرَى يَعْوِف. الذَّمُ اطْمَأَنَتْ، لِأَنَّ الْبابَ مُقْفَلٌ، وَالذِّنْ لَمْ يَدْخُلْ. الذَّمْ قالَ لِنَفْسِهِ "الْعَنَزاتُ الصِّغارُ أَذْكَى مِنَى!"



٧ - طاعة الأولاد

اَلْأُمُّ دَخَلَتِ الْبَيْتَ ، تَسْأَلُ بَناتِها : "ماذا جَرَى؟"
الْعَنْزاتُ السَّبْعُ حَكَتْ لِلْأُمُّ كُلَّ ماحَدَثَ فِي غِيابِها .
الْعَنْزاتُ قالَتْ : "حَقًّا أَنَّ الْبابَ الْمُقْفَلَ يَمْنَعُ الشَّرّ."
الْأُمُّ قالَتْ : أَنا مَبْسُوطَةٌ ، لِأَنَّ حِيلَةَ الذِّنْبِ خابَتْ ."
الْأُمُّ قالَتْ : اللَّهُ فَرِحَتْ لِفَرَحِ أُمِّها الْحَنُونِ .
الْأُمُّ قالَتْ : اللَّهُ لادُ الْمُطِيعَةُ تَفْرَحُ أُمَّهُمْ بِهِمْ ."



٨- نُزْهَ ـ ةُ الْعَنْزاتِ

الْأُمُّ فَكُرَتْ بِأَنْ تُكَافِئَ الْعَنزاتِ عَلَى تَصَرُّفِها الْجَمِيلِ.
أَرادَتْ أَنْ تُشَجِّعَها، وَتُشْعِرَها بِأَنَّها قَدْ صَنعَتْ خَيْلً.
أَعَدَّتْ لِلْعَنزاتِ مُفاجأةً، تُحَقِّقُ لَها غاية السَّعادة والسُّرُورِ.
قالَتْ: "سَنَخْرُجُ فِي الصَّباحِ الْباكِرِ، نَتَنَزَّهُ فِي الْخَلاءِ."
قالَتْ: "سَنَخْرُجُ فِي الصَّباحِ الْباكِرِ، نَتَنَزَّهُ فِي الْخَلاءِ."
الْعَنزاتُ فَرِحَتْ لِأَنَّها سَتَمْرَحُ بِجِوارِ التَّرْعَةِ وَحَوْلَ الْمَزاعِ. الْعَنزاتُ شَكَرَتْ أُمَّها، وَوَعَدتُها بِأَنْ تَكُونَ مُطِيعَةً لَها.



(يُجاب - مِمَّا في هـنا الحكاية - عن الأسـئلة الآتــة) :

- ١ ـ مم تتكرَّنُ هذه الأسرة السعيدة ؟ وأين كانت تعيش ؟
- ٢ ـ ماذا تصنع الأم ، وماذا يصنع أطفالها ؟ ويماذا نصَحَت لهم وهي خارجة ؟
 - ٣ ـ كيف نفّذت العنزات نصيحة الأمّ ؟
 - ٤ ـ ما هي الأشياءُ التي كانت تتسلَّى بها العنزاتُ ٢
 - ٥ ـ من الذي كان يُراقبُ بيتَ العَنزات ؟ وأين اختباً ؟
 - ٢ ـ ماذا قال لنفسه ٢ ومتى بدأ يُحَقِّنُ فكْرتَه ٢
 - ٧ ـ ماذا فعلت العَنزاتُ حين سمعت الخَبْطُ على البابِ ٢
 - ٨ ـ لماذا امتنعت العُنزاتُ عن فتح الباب ٢
 - ٩ ـ ماذا فعل الذُّنب ليحتالَ على العَنزات ؟
 - ١٠ ـ ماذا فعلت العنزاتُ الثلاثُ ١ وماذا عرفت ١ وماذا فعلت ١
 - ١١ ـ ماذا كان مع الأمِّ حين عادت للبيت ؟ وماذا رأت على بابه ؟
 - ١٢ ـ لماذا اطمأنت أم العنزات حين عادت ؟
 - ١٣ ـ من الذي قال: وحَقًّا أَنَّ البَّابَ المُقْفَلَ يَمْنَعُ الشَّرُّ. »
 - ١٤ ـ لماذا فرحت أمُّ العَنزات بما صنع أطفالها ٢
 - ١٥ _ لماذا فكرت الأمُّ في مُكافأة العنزات ؟ وماذا كانت المُكافأة ؟
 - ١٦ ـ لماذا فرحت العنزاتُ بالمُكافأة ؟ وبماذا وعدَّت الأمُّ ؟

(رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٨٧/٩١.٣)

بعتد كاملكيلاني

(نسرًا طِيرُ (فحيوانُ

